



Учебный центр «Искусство и образование»
Образовательный журнал «Музыка и Электроника»

Обучающий семинар-практикум и комплекс-курс Т.А. Боровик

*для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин, групп раннего
эстетического развития в ДМШ и ДШИ*

1-5 ноября 2015

Москва, ДМШ им. В.С. Калинникова

Направления семинара-практикума и комплекс-курса:

1. Использование музыкально-компьютерных, мультимедийных программ и современных технологий в методике и практике преподавания современного сольфеджио ДМШ/ДШИ.
2. Играть-учиться. Комплекс-курс для занятий в группах раннего эстетического развития в условиях ДМШ/ДШИ.

Темы:

- **Освоение МКТ для создания учебного материала в курсе занятий музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ:**
 - нотный редактор MagicScore Maestro: аранжировка мелодий, песен, интонационных упражнений.
 - программа мультимедийных презентаций PowerPoint: создание шаблонов для проектов по развитию чувства ритма, интонированию, диктантов, теоретических тестов.
 - видео редактор Ulead VideoStudio: создание учебных видео проектов в комплексе программ MagicScore Maestro, PowerPoint и Ulead VideoStudio.
- **Инновационные направления развития музыкальности детей во взаимодействии различных видов искусств в группах раннего эстетического развития — игра как основной компонент методики;**
 - формы целесообразной двигательной активности на уроках — пальчиковые игры, координационно подвижные игры;
 - мелодекламации, ритмодекламации;
 - игровые песни на основе мирового фольклора, элементарные танцы народов мира;
 - техники художественной экспрессии в развивающей педагогике; способы развития художественного мышления ребенка; приемы развития у детей нестандартного мышления (концепция Э. Де Боно); формирование эмпатических качеств личности, обеспечивающих коммуникативные процессы на уроке.

Регистрация участников 01.11.2015 в 10.00

План занятий:

1 день

10.00 — 11.30. Этапы дидактики в инновационных технологиях методики и практики современного сольфеджио.

11.45 — 13.15. Нотный редактор MagicScore Maestro. Палитра видеопрезентаций проектов российских педагогов в направлении развития чувства ритма, интонирования на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ. Работа с одной партией. Работа с тембрами

14.00 — 15.30. MagicScore Maestro. Продолжение.

15.45 — 17.15. Пальчиковые игры: виды и жанры.

17.15 — 19.00. Круглый стол. Консультации.

2 день

10.00 — 11.30. Нотный редактор MagicScore Maestro. Работа с партитурой

11.45 — 13.15. Нотный редактор MagicScore Maestro. Продолжение.

14.00 — 15.30. Нотный редактор MagicScore Maestro. Продолжение.

15.45 — 17.15. Координационно-подвижные игры: виды и жанры.

17.15 — 19.00. Круглый стол. Консультации.

3 день

9.00 — 10.30. Когнитивные направления в современной методике преподавания теории музыки ДМШ и ДШИ.

10.45 — 13.00. Программа PowerPoint. Палитра презентаций проектов российских педагогов в направлении теоретических тестов. Создание шаблонов для интерактивных тестов, мультимедийных диктантов, ритмических упражнений.

14.00 — 15.30 Программа PowerPoint. Продолжение.

15.45 — 17.15. Программа PowerPoint. Продолжение.

17.15 — 18.30. Игровые песни на основе мирового фольклора.

18.30 — 19.30. Круглый стол. Консультации.

4 день

9.00 — 10.30. Палитра презентаций проектов российских педагогов в программе Ulead VideoStudio.

10.45 — 13.00. Начальный этап работы в Ulead VideoStudio на основе шаблонов в программах PowerPoint и MagicScore Maestro.

14.00 — 15.30. Начальный этап работы в Ulead VideoStudio на основе шаблонов в программах PowerPoint и MagicScore Maestro. Продолжение работы.

15.45 — 17.00 — Мелодекламации, ритмодекламации. Методика элементарного музицирования в контексте занятий в группах раннего эстетического развития.

17.00 — 18.00. — Круглый стол. Консультации.

5 день

9.00 — 10.30. Программа Ulead VideoStudio. Продолжение.

10.45 — 13.00. Программа Ulead VideoStudio. Продолжение.

14.00 — 15.30. Элементарные танцы народов мира.

15.45 — 17.00 — Элементарные танцы народов мира. Продолжение.

17.00 — 18.00. — Итоговый круглый стол.

Адрес школы: ул. Абрамцевская, д. 8б.

Проезд: м. «Алтуфьево» (серая ветка), посл. вагон из центра, по переходу вниз – направо, пешком 10-12 мин. или автобусами 601,771, 774, 705, 92 до ост. «ул. Череповецкая, д. 14»

Стоимость обучения – 5000 руб. Для подписчиков журнала «Музыка и Электроника» - 4500 руб. При оплате от организации по договору счета, акту – 5500 руб.

Реквизиты для оплаты через Банк:

Получатель:

Международный центр «Искусство и образование» (ООО)

ИНН 7715576892, КПП 771501001,

расч. сч. 40702810338000051977 в ПАО «СБЕРБАНК», г. Москва

БИК 044525225, кор. сч. 30101810400000000225

Контакты:

- izdatelstvo@list.ru; 8-903-529-89-27 (Орлова Елена Владимировна, директор журнала «Музыка и Электроника», кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ, г. Москва);
- tborsol-2@yandex.ru; 8-912-608-61-64 (Боровик Татьяна Анатольевна, г. Екатеринбург).

Выдаются Сертификаты установленного образца о прохождении Семинара-практикума в объеме 72 часов.

Заявки — по эл. почте: izdatelstvo@list.ru или моб. тел.: 8-903-529-89-27.

Информация о гостиницах или общежитиях — по тем же контактам.

Пункты заявки на участие

ФИО*

Место работы и должность*

Образование и квалификация

*- обязательные пункты

См. также возможные уточнения на сайтах muzelectron.ru и muzsovet.com